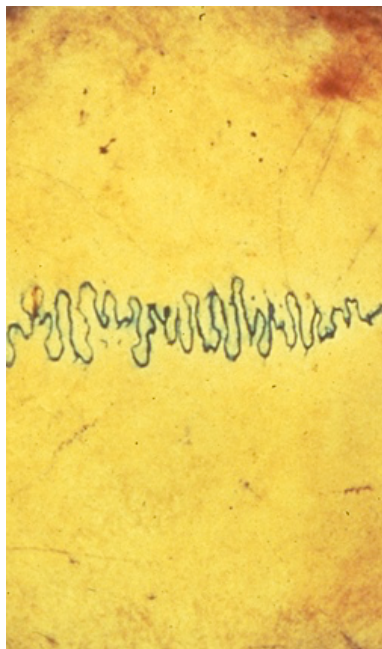


Polarity, Cranio-Sacral-Balancing, AORT und mehr Seminar (36h) mit Andreas Ledermann



Hier noch einige Details zur Cranio-Sacral-Balancing

Im Cranio-Sacral-Balancing nehmen wir über die Körperarbeit Kontakt auf mit der Lebensenergie. Wir erforschen Ausdruck der Lebensenergie in der cerebrospinalen Flüssigkeit, den Membranen, den Schädelknochen, der Wirbelsäule, den Beckenknochen und dem Bindegewebe. Auf dieser Grundlage eröffnen sich neue Zugänge zur Ernährung und zur Kommunikation. In diesem Kurs befassen wir uns vermehrt mit der Wechselwirkung von Gedanken, Gefühlen und physischem Empfinden.

Was wird geboten?

- Cranio-Sacral-Balancing Techniken
- AORT Autonome Osteopathische Repositions-Technik kann bei allen akuten und chronischen Schmerzzuständen, Fehlstellungen, Bewegungseinschränkungen an Wirbelsäule und Gelenken angewendet werden.
- Indikationen und Kontraindikationen

Leitung: **Andreas Ledermann** Schulleiter, Dipl. Naturheilpraktiker, Dipl. Polarity Therapeut, Eidg. dipl. Ausbilder, Buchautor und Dozent im In- und Ausland.

Zeiten:

Freitag, 10. Dezember 2021	18.00 – 21.00 Uhr
Samstag, 11. Dezember 2021	09.00 – 19.00 Uhr
Sonntag, 12. Dezember 2021	09.00 – 16.00 Uhr
Freitag, 22. April 2022	18.00 – 21.00 Uhr
Samstag, 23. April 2022	09.00 – 19.00 Uhr
Sonntag, 24. April 2022	09.00 – 16.00 Uhr

Ort: 6300 Zug

Teilnehmer: 14 – 20 Personen

Zielgruppe: Polarity TherapeutInnen, NaturheilpraktikerInnen, Psychologen, sowie Menschen mit Interesse an Eigenarbeit.

Kosten: Fr. 1200.- (36 Std. EMR und ASCA kompatibel)

Der Platz ist nur gesichert wenn der voll Betrag bis am 1. Oktober 2020 einbezahlt wird an:

Andreas Ledermann, Fadenstrasse 22, 6300 Zug,

Zuger Kantonalbank, 63001 Zug;

IBAN CH13 0078 7001 1701 0640 2

Für jede Abmeldung (auch wenn ein Ersatz ernannt werden konnte) wird eine Bearbeitungsgebühr von mind. Fr. 50.—verlangt.

Anmeldung für: Cranio-Sacral-Balancing 2021 / 2022

Name:

Vorname:

Strasse:

PLZ/Ort:

Tel. Privat:

Tel-Geschäft:

E-Mail:

Datum:

Unterschrift: